

# COMUNIDÁNDONOS

La Comunidad de Cristianos • Movimiento para la Renovación Religiosa



**EL RECTO FUEGO DEL CORAZON  
QUE TEMPLA LA VOLUNTAD**

## Micael y la "Semilla de la Resurrección".

La época de Micael nos trae a la vida muchas preguntas "Creativas" para la vida artística del alma, además de ser un misterio de profundidad y profundidad muy actual.

### **Cómo lograr "equilibrio en nuestra vida moderna" llena de desafíos...?**

Transitando el año cristiano vamos logrando paso a paso y cómo podemos, una maduración interior para poder llegar a su encuentro y ver con el rostro del Resucitado de su mano y guía.

Ahora... Dónde se encuentra Micael para ayudarnos en este momento tan importante en nuestra vida terrena?

### **Cuál es nuestra relación entre espíritu y materia ?**

Logramos transformar algo de la sustancia espiritual en nosotros como Morada interior?

Micael está en el universo y también como una semilla para todas primaveras dentro nuestro... desde cuándo?

A través de su regencia siempre lo ubicamos estelarmente y está cuidando la evolución de esta época cultural. Pero si lo vivimos desde el misterio del Gólgota acompañando al Cristo Jesús en su camino terrenal en el viernes Santo... Podemos pensar en cómo quedó impregnado en ese proceso espiritual/terrenal primigenio. Con este hecho podemos vivenciar la festividad de Micael como una Resurrección desde nuestro interior!

### **Percibirlo en todo el planeta tierra y en nosotros...!**

Entonces podemos desde allí tener el punto de partida claro y seguro para erguirnos con confianza y buscarlo en el cielo estelar equilibrando nuestro pensar y deteniendo nuestra enfermedad terrenal y la del mundo también. Vivenciándolo así en nuestro interior y en el mundo.

### **Micael se muestra como el rostro de Cristo.**

Portador de plenitud, templanza y amor a la humanidad, necesario para seguir caminando en la vida terrena.

Con su eterna compañía y cuidado espiritual preserva la Imagen del Hombre en la tierra como parte integrante de Cristo Hoy y en los siguientes ciclos de los tiempos .

Feliz época de Micael.

**Oscar Menendez**

elcaminodelcoloralaforma@gmail.com

## MICAEL

Recordando la celebración de Micael en mi infancia sentí mucha alegría y entusiasmo porque está muy viva esa sensación que deja esta fiesta. El antes y el después de enfrentarse a una "misión" deja impreso en todo el ser una vivencia que no es fácil olvidar.

De grande puedo decir que deja muchas preguntas, y si uno pudiera unir estos dos grandes universos, ¿cómo sería? El de la vivencia, el de la pregunta? y si apareciera uno nuevo?

En la Comunidad el gran misterio de la puerta que se abre y una balanza que debe ser nivelada, y al lado Micael!. Una tarea difícil!, que, de pronto, por obra de un ser todo negro que aparece y desaparece rápidamente, vemos moverse bruscamente la balanza hacia un lado y nuevamente se requiere encontrar el medio..... Buscar ese medio, medir el peso de la piedrita elegida, ver ese balanceo.... todas tareas que requieren concentración, atención y valor...

Valor que también necesitamos al enfrentar al dragón en la escuela primaria, con una espada a la que lijamos y preparamos días antes; ahí también pasábamos por pruebas durante todo el día: teníamos que medir distancias, fuerzas, correr e ir despacio cuando hacía falta... Todo buscando equilibrio y ese medio al que llegábamos también con valor.

De adulta me tocó pasar, muchos años después de mi última fiesta de Micael como niña, por una experiencia en donde, apartándome del camino, me perdí. Estábamos también haciendo una celebración de Micael; no estaba en mis planes perderse, pero así me pasó... y se iba el sol, llegaba la noche, caía el rocío y también llegaba el frío. Estaba en el campo, en un lugar muy distinto, pero otra vez viviendo lo mismo, y ¿qué es?

Puedo decir que el antes es mucha incertidumbre, y también miedo, expectativa: ¿podré? ¿Podré encontrar ese valor dentro mío? Y al estar frente a cada uno de estos escenarios que recuerdo, una vez vencida esta disyuntiva, aparece una guía, una afirmación, una luz, es grande o pequeña, pero es. Vive en nuestro interior. Se manifiesta cuando, con convicción podemos lograr ese equilibrio, o cuando con firmeza vencemos el temor y llegamos!, aunque ya no haya luz ni certeza de ningún camino.

**Bárbara Goldner Alanís**

bargolala@gmail.com

## Algunas conferencias, resúmenes y aportes desde el Congreso de Holanda - Jugando con Fuego - Junio 2017

### La lucha por una vida jurídica del futuro - Las fuerzas de Resurrección en lo social

Nos queremos dedicar en esta hora a lo que es el "Derecho", tal vez el fenómeno fundamental de lo social. Aparece de inmediato por doquier en cuanto dos personas hacen algo juntos, sea solamente cuando conviven como pareja. Cómo se manifiestan estas relaciones en lo legal y cómo se llevan a cabo, dependerá de la disposición anímica de los involucrados. Esto se refleja en el carácter del derecho que se va formando, tanto en lo pequeño, como en lo grande.

1. Para comenzar: Observemos este cuadro de Lucas Cranach, titulado "Ley y Gracia"

## COMUNIDÁNDONOS

Es una imagen fundamental de la Reforma protestante y consta de dos mitades, dividida en el centro por el Árbol de la Vida. Ambas mitades muestran dos imágenes del ser humano completamente diferentes: A la izquierda se ve la condición del Hombre y el mundo antes de la Resurrección; a la derecha vemos reflejada la condición que surgió por medio de la Resurrección.

Lado izquierdo: El Hombre es malo por naturaleza, por ser un ser caído, separado de la Divinidad. Se torna culpable y por ende ha de ser castigado. Los principios de temor y culpa, de perseguidor y perseguido, de justo e injusto determinan su consciencia.

Lado derecho: El Hombre es bueno por naturaleza, pues el Resucitado y con Él, el reino de los cielos, el reino de lo Bueno, viven en él la condición paradisiaca de la plenitud interior; la vida eterna ha sido establecido en él nuevamente.

2. ¿Qué tiene que ver eso con el Derecho? El carácter de un ordenamiento legal, el modo cómo se fundamenta el derecho y se ejecuta, depende de la consciencia de los Hombres. El ordenamiento jurídico es un reflejo de la consciencia de la humanidad. A esto se refería Platón en su obra “Las Leyes”: “Cuando cambia la relación de los Hombres con los dioses, cambian también las leyes”.

El nuevo Hombre, después de la Resurrección, vivencia la Divinidad en sí mismo, los dioses están en él. En consecuencia, también el Derecho ha de interiorizarse. Lo que hasta ahora ha sido ordenamiento exterior, aquello que regula por medio de normas exteriores y fija obligaciones y derechos, ha de ser interiorizado.

Rudolf Steiner lo ha expresado de la siguiente manera: “El Derecho es algo que nace como originario, elemental, del sano pecho de cada ser humano. La consciencia del Derecho es algo que se desarrolla en forma elemental en cada naturaleza humana, pero sólo en las relaciones humanas, así como también el hablar, se aprende solamente en las relaciones humanas.”

3. Otra obra de arte, que puede ilustrar estas circunstancias es lo siguiente de Joseph Beuys: Transformó una imagen religiosa pequeña que había encontrado en un mercado italiano. El Sagrado Corazón de Jesús se tornó el inventor de la máquina de vapor y luego metamorfoseado en Joseph Beuys. El corazón del nuevo ser humano es una máquina de vapor interior, un generador, que transforma el Amor en Energía y, desde adentro, desde el corazón, lo envía hacia el mundo y así, transforma el mundo. Uno puedo comprender esto como una ilustración imaginativa de la frase de Rudolf Steiner.

4. Lo que se muestra y forma parte ya en el arte no está ni por lejos realizado ya en la vida social de la humanidad del presente. La consciencia de que el Hombre ya cambió totalmente por medio de la Resurrección de Cristo, que una nueva cualidad de Hombre es posible por medio de la Resurrección, esta consciencia no se ha cristalizado aún en una nueva sensación de la vida común y, por ende, recién estamos en los inicios de las relaciones sociales. El ordenamiento jurídico es sentido todavía como algo inalterable, estático, como algo al que se le niega cualquier conformación creativa, que yace en la manos de los expertos, a quienes se les consulta cuando uno mismo no puede avanzar.

Y así el ordenamiento jurídico se torna un estorbo en el camino del desarrollo de la humanidad, de la realización de la Resurrección. Una evolución real sólo puede ocurrir cuando las fuerzas de cambio, de transformación del espíritu pueden obrar hasta en las concretas relaciones sociales de los

Hombres en lo cotidiano. Eso depende de cada individuo, si estará dispuesto a permitir eso: aportar valor y confianza en entrar, no sólo en pensamiento, sino concretamente, en el día a día en un Nuevo Mundo real. En última instancia es una cuestión de la fuerza de mi devoción religiosa.

5. Otra obra de arte que podemos contemplar es la imagen de Jesús ante Pilato del pintor renacentista Tintoretto. Se ven allí dos Hombres: uno está parado y el otro sentado. El que está sentado es el representante del poder terrenal, del poderío del estado romano como custodio del ordenamiento legal, a cuyas espaldas se ven las columnas imponentes y los muros de la arquitectura renacentista, que al mismo tiempo es la arquitectura del poder alcanzado del ordenamiento jurídico estatal. Ante él está el acusado, el aparentemente culpable, el Nuevo Hombre, que lleva en su corazón todo el derecho en sí como fuerza de Amor. Pilato, que ha salido del antiguo edificio, que al mismo tiempo se sienta en el umbral entre lo antiguo y lo nuevo y que evidentemente no se siente cómodo, pues siente que algo emana de este Nuevo Hombre ante él, a quien el ordenamiento antiguo no le puede hacer justicia, no puede soportar su mirada y desvía la suya hacia un lado. En el entorno vemos la masa humana que se encuentran todavía arraigada en lo antiguo y exigen que se cumpla la ley. Interesante es también la luz: el Nuevo Hombre irradia cual sol desde adentro y arroja su brillo sobre una columna y una parte del edificio ante Él y también al escribiente, que se sienta a sus pies y anota todo - un evangelista? Otro hombre también es tocado por el rayo de luz y se da vuelta, como Pilato, mientras que el resto permanece atrapado por la oscuridad de la situación antigua.

6. Quisiera aclarar lo dicho por medio de un ejemplo de la literatura: el cuento más corto que haya escrito Franz Kafka, su: "Pequeña Fábula".

"Ay", dijo el ratón, " el mundo se vuelve más angosto cada día. Primero era tan ancho, que tenía miedo y corría más y era feliz al finalmente ver a diestra y siniestra muros en la lejanía, pero estos muros largos corren tan rápidamente hacia un mismo punto que ya estoy en el último cuarto y ahí en el rincón está la trampa hacia la cual corro." "Sólo tienes que cambiar de dirección" dijo el gato y se lo comió.

Traspolando a nuestro tema, podría decirse: el Hombre para quien los ordenamientos logrados, los estatutos y normas otorgaban al principio un logro de libertad y seguridad para que pudiera desarrollar y realizar su personalidad en la tierra, siente hoy día el entorpecimiento en el camino como impedimento para el desarrollo ulterior de su ser, y tampoco ve una salida, como muestra el lado izquierdo del cuadro de Cranach: aun con todos los medios, de perseguido a persecutor en la lucha por la existencia, desde el más fuerte que asimismo aniquila a su persecutor, es una eterna rueda de acción y reacción, una rueda de luchas, victorias, derrotas, temores, tácticas, una lucha por la existencia desde la cuna hasta la tumba, y todo eso fomentado y mantenido con vida o impedido de que muera del aferramiento al sistema del actual pensamiento sobre lo jurídico.

7. Incursión en la filosofía sobre lo jurídico del presente: Christoph Menke es un filósofo legalista, quien se ocupa justamente desde el lado filosófico de este tema y somete a una crítica fundamental los fundamentos, las raíces del sistema total.

Un intento, que parte de lo profundo, cuestiona críticamente el fundamento de nuestro sistema legal, que consiste en que nuestro estado jurídico liberal le otorga derechos al individuo, y que yo con gusto puedo reivindicar - ¿qué puede tener de falso? Justamente estos derechos son los que,



según Menke los que en última instancia llevan al individuo a un dilema del cual no encuentra salida. Tironeado entre el gato y el ratón, entre víctima y victimario, entre ganadores y perdedores intenta hacer valer sus derechos. En el fondo lo que subyace es un concepto de libertad que se reduce a la arbitrariedad: yo tengo la libertad de hacer aquello que quiero y, por otro lado el mismo estado, cuyas leyes llevaron a esta situación, ha de intervenir nuevamente, reaccionar y retractarse al frenar nuevamente aquellos desmanes de un crecimiento egoísta. El texto original de Christoph Menke dice; “El derecho es siempre reactivo. No es políticamente reflexivo, no reconoce qué responsabilidad acarrea. Siempre de nuevo he de reflexionar sobre los desarrollos sociales y corregirlos - como en una eterna rueda sin fin. Por eso es que siempre tenemos la experiencia que todas los intentos de conducir una regulación del derecho por medio de una nueva regulación de derecho sólo llevan a los mismos problemas. Esta lógica de corrección no puede verse como demasiado inocuo, no es un experimento libre de la sociedad consigo mismo. Destruye las relaciones de vida cuando ocasiona explotación y privación de la libertad. Yo, al menos, no reconozco en ello ninguna autocorrección del derecho efectiva. La circulación del derecho conlleva rasgos de fatalidad - yo diría más aún: de estupidez.”

Cada abogado conoce estas circulaciones, estas a veces eternas circulaciones de lucha y discordia, no sólo en la gran relación de toda la sociedad, sino también en los pequeños sucesos cotidianos. Las decisiones judiciales nos recuerdan a la represión de síntomas de enfermedad con mazas químicas que sólo esperan a que re surja nuevamente en algún otro lado, para que un problema, un conflicto pueda ser reemplazado por otro - eterna circulación de lucha y discordia, combate agotador.

Y entonces Menke reflexiona sobre el concepto de libertad. Piensen en una línea con dos polos extremos: por un lado se encuentra la libertad en el sentido de libertad de elección, de arbitrariedad, donde puedo hacer lo que quiera hacer. En el otro extremo están los compromisos sociales, las normas reguladoras, que protegen a la sociedad de arbitrariedad en exceso. Y un constante ir y venir entre los extremos. Lo que falta es el medio entre los extremos, entre la arbitrariedad y la esclavitud. Y encontrar este medio, este centro sólo puede ser la verdadera libertad.

Christoph Menke dice: “ Si uno comprende a la libertad en un sentido más exigente, entonces la libertad no significa poder elegir entre opciones dadas según preferencias no claras, sino hacerlo de forma crítica y también cambiante según el caso presentado”, entonces los límites entre estos dos extremos aislados, encapsulados, que conducen a un desgarramiento, a una división interior del Hombre moderno, que surge por el estado de derecho liberal con su manera de ordenamiento de lo legal, permeable. Entonces estos dos extremos pueden unirse, desafiarse y transformarse mutuamente. Así surgiría recién una verdadera libertad. Con la conceptualidad de la Trimembración podríamos decir que el capital, la economía, debe encaminarse por medio de un estado sancionador del egoísmo hacia una fraternidad y eso lo logra por medio de interactuar con una vida de derecho y con una tercera esfera, llamada “vida espiritual” o según Christoph Menke, “cultura”, y en donde los tres ámbitos se fructifican mutuamente según sus principios acordados. O sea que la fraternidad en la economía tiene que ver con la espiritualidad libre y creativa y será fructificada por ella y, para que eso funcione, el estado procura la igualdad ante el derecho jurídico. Y todo aquello junto hace surgir el Hombre verdaderamente libre, es decir, el fraterno, el espiritualmente creativo y aquel que ante la ley es igual a los otros. La diferencia entre el ratón que tanto quisiera ser un gato y el gato, que con

violencia ha de ser impedido de realizar sus necesidades; esta diferencia desaparece en una nueva unidad todo abarcante. La salida no yace hacia adelante, allá está la trampa de ratones, tampoco está retrocediendo, allá merodea el gato, sino en la vista hacia arriba, en una otra esfera, si lo dijéramos religiosamente, diríamos: en la esfera del Resucitado, del cual puede fluir nuevas ideas y fuerza, que pueden superar las fronteras y unir a los Hombres.

8. Con respecto a la pregunta crítica del filósofo Menke, de cómo se imagina un nuevo ordenamiento del derecho, responde con la única respuesta posible: “Eso por supuesto no lo sé! Tampoco es algo que pueda ser objeto del saber teórico o de la reflexión filosófica. De esta manera podemos reconocer lo existente. Uno puede criticarlo y de ahí deducir lo que podría ser diferente, pues así, como es, no puede permanecer. Pues en la crisis se ha demostrado que se contradice. Pero lo nuevo no puede ser determinado de antemano en el pensar. Lo nuevo sólo puede ser hecho.”

Pero si bien uno no puede decir teóricamente de antemano cómo ha de ser la nueva convivencia entre los Hombres, sí puede decir, en relación al derecho: el derecho del futuro no será más un asunto de los especialistas judiciales, cuyo idioma nadie comprende. No se podrá encontrar en enormes bibliotecas y gruesos libros voluminosos, sino, y de esta manera se lleva a cabo la exigencia fundamental de Rudolf Steiner, cada uno estará en condiciones de ser su propio juez, su propio abogado, sí, hasta su propio fiscal. La especialización judicial ha tenido su preponderante tarea durante una larga época de la historia de la humanidad: establecer la personalidad terrenal del individuo, posibilitar su desarrollo por medio de espacios de libertad, fronteras, obligaciones y derechos. Por los magníficos servicios de todos los grandes juristas podemos estarles agradecidos, pero ahora algo nuevo es lo que se necesita. Cada uno de nosotros es convocado y demandado a forjar por sí mismo su vida en la tierra, que siempre es en relación con otros Hombres, de una manera creativa, en amor, pleno de impulsos vitales, que le fluyen desde el mundo espiritual desde el corazón del Resucitado y de esa manera forjar la realidad social, sí, crearla. El poder de imposición del derecho fluirá directamente desde la fuerza de convencimiento de la verdad. ¿Música del futuro?

Seguramente. ¿Meta lejana? Por supuesto! Pero: “Quien no conoce la meta, no puede tener el camino, dará vueltas toda su vida en el mismo círculo” (Christian Morgenstern)

La meta es el Hombre verdaderamente libre y amoroso. ¿Qué es lo que lo caracteriza? Es el que se ha relacionado con el Resucitado la derecha en el cuadro de Cranach.

Es, en todo respecto, lo contrario del Hombre que se encuentra en el lado izquierdo del cuadro. Hablando concretamente:

-No debe luchar por la supervivencia, sino que tiene confianza en que aquello que necesita lo va a obtener en la medida que lo que necesite el mundo, en esa medida se lo dará,

- que no debe ser mejor que los otros, sino que es más feliz cuando promueve a otros desinteresadamente

- que nunca es víctima de su entorno, pues sólo ocurre aquello que él quiere que ocurra,

-que no hay nada del cual ha de defenderse o huir.

Este hombre, que no se apoya más en el derecho exterior, en los derechos garantizados por el estado, no está sin derecho, sólo que piensa y siente de otra manera: no más en categorías de correcto o falso, bueno o malo, victoria o derrota. “Mi pensar y mi actuar ¿promueve la vida o la impide?” Ésta es la única medida que lo guía, y es a la vez el principio de un ordenamiento jurídico que surge del pecho del Hombre que realmente merece la designación “VIDA jurídica”.

De la autonomía privada a la autonomía social (Rudolf Wiethoelter), del yo al YO, del recibir al dar (Rudolf Steiner).

**Peter Bruckmann**

Sacerdote y abogado en ejercicio

## El bautismo por el fuego como un tercer bautismo

**Para arrojar fuego sobre la tierra, he venido. ¡Cómo desearía que ya estuviera encendido! Lucas 12:49**

Fue uno de los mayores objetivos de Cristo encender nuestro “yo”, para traernos el divino juego con fuego. Esto es también evidente en el final del Ofertorio en el Acto de Consagración del Hombre cuando oímos sobre el «fuego del amor», en el que el Hijo, nacido del amor, puede estar presente y engendrar «el ser eterno».

Sin embargo, tenemos que tener fuego antes de que podamos encender algo con él. Incluso Jesús -como Él mismo dijo- debía ser bautizado con fuego antes de poder ‘arrojar fuego sobre la tierra’: “¡Más primero de un bautismo tengo que ser bautizado, y ¡cuán apretado estoy hasta que se cumpla!” (Lucas 12:50). Estas palabras señalan/indican Su camino que atraviesa el sufrimiento y la resurrección, que transforman y remodelan a la humanidad.

¿Qué significa ser bautizado con el Espíritu Santo y con fuego? Juan el Bautista dice que sólo el que viene después de él realizará este bautismo. Mirando esto más de cerca, se hace evidente que lo que llamamos el bautismo en el Jordán realmente contiene dos bautismos separados. Después del bautismo en agua, ‘he aquí’, un segundo bautismo sigue inmediatamente: un bautismo ‘por el Espíritu Santo’.

A la luz de esto, podríamos estar sorprendidos de que Jesús habla dos veces de otro bautismo que Él tiene que atravesar. Primero, como ya se mencionó en relación con el “arrojar fuego sobre la tierra” y, segundo, respondiendo a la pregunta de los hijos de Zebedeo acerca de sus lugares a cada lado de Cristo en el reino de Dios. Un tercer bautismo es necesario para que Cristo complete Su tarea en la tierra. Este camino a través de tres bautismos parece ser importante para los discípulos y para toda la humanidad:

‘El que viene después de mí os bautizará con espíritu (pneuma) y con fuego’.



Esta imagen de un bautismo de tres pasos es más fácil de entender si consideramos que pneuma significa, además de «espíritu» y «viento», también «aliento», «alma», «vida» y, por último, aunque no menos importante, «aire». Así, la tríada de los bautismos, en agua, aire y fuego- está conectada a los cuatro elementos. Podemos ver en los tres pasos del bautismo el camino del ser humano terrestre hacia lo divino espiritual a través del agua, el aire y el fuego.

El primer paso puede ser administrado por cualquier ser humano con autoridad espiritual. Sin embargo, los siguientes pasos requieren la participación de Cristo.

¿Cuál es el significado de «bautizar»? La palabra griega baptize significa sumergir o zambullirse. 'Bautismo' no sólo describe un proceso sacramental sino más generalmente un sumergirse en la profundidad de las fuerzas que aportan algo al movimiento y lo animan, en el sentido del elemento acuoso. Esto puede dar lugar a la ligereza y la inspiración en el sentido del elemento aireado. El elemento de calor y fuego, puede transformar radicalmente el núcleo más íntimo de un ser, para permitir que el ser humano exista en el reino de los cielos a través de «la re-revitalización de la desfalleciente existencia terrenal».

En el Bautismo en la Comunidad de Cristianos, la sal y la ceniza son el fundamento en el ser humano bautizado para los bautismos que Cristo nos administrará. Rudolf Steiner describió la sal como conectada con el espíritu. La ceniza se origina en el proceso de combustión y pertenece al principio del azufre. Estas dos sustancias complementan el agua para que los futuros bautismos sean preparados a través de Jesucristo, pero aún no se realicen.

¿Cómo bautiza Cristo con el Espíritu Santo y con fuego? En el Sacramento de la Consagración Sacerdotal de la Comunidad de Cristianos hay una referencia al bautismo en un sentido más amplio. Los consagrados son instruidos para 'reunir bautizando' a la congregación en el altar. Esto parece indicar la participación en el Acto de Consagración del Hombre. La conexión interna entre el bautismo y el Acto de Consagración resplandece en las tres cruces que cada uno de los miembros de la congregación hace sobre los lugares donde se colocan las sustancias del bautismo. Sumergirse en la corriente de las palabras de Cristo en la lectura del Evangelio conduce a un encuentro con el elemento aéreo santificado (pneuma agion) y un bautismo con el Espíritu Santo.

Además, nuestra experiencia de vivir creativamente con nuestro destino, llevando nuestra cruz y pasando por el fuego de la transformación corresponde al bautismo de fuego de Jesús a través de la Crucifixión y la resurrección. Aquí, el Sacramento del Yo puede ser útil.

Estos tres bautismos que Juan el Bautista proclamó están trabajando en nosotros, consciente o inconscientemente. Podemos hacerlas reales para nosotros mismos una y otra vez a través de nuestra participación en el Acto de Consagración del Hombre y el Sacramento del Yo.

**Bertolt Hellebrand**

En Perspectives marzo-mayo 2017

## Rodeado por los no nacidos.

Resumen de la conferencia de Jeanne Meijs el día 3 de junio 2017 en el Congreso internacional de Pentecostés, 's Hertogenbosch, Países Bajos.

Los no nacidos son una parte importante de la totalidad de la humanidad. Lo que pasa es que a menudo quedan olvidados. Nos ocupamos de los que están aquí, en la Tierra. De vez en cuando pensamos en los que se fueron, los difuntos. Pero los no nacidos escapan a nuestra atención. Sin embargo, hay mucho que podríamos hacer para ellos. El hecho de tenerles en mente trae implicaciones en cuanto a nuestros actos.

Nuestra estancia en la Tierra podría ser considerada como una línea horizontal y la vida en el mundo espiritual sería entonces un arco que empieza y termina en las extremidades de esta línea. Así la vida circula como un río cuya fuente se encuentra en la hora de medianoche, en lo alto de este arco cósmico. Es en este sitio, en esta fuente que el ser humano empieza su nueva vida, mucho antes de llegar a la Tierra. En el mundo espiritual se alternan las grandes esferas extendidas y las experiencias de interioridad restringida. Es en esta restricción interior que a un cierto momento empieza poco a poco el anhelo de volver al mundo exterior. Entonces llega la hora de la medianoche cósmica, en la cual el Espíritu Santo enciende en la persona humana la voluntad de volver al mundo terrestre.

Después llega una fase en la que el ser humano se da cuenta de todo lo bonito que ha podido experimentar en sus vidas anteriores. Y se queda con la pregunta:

Qué voy hacer con todo eso que he podido aprovechar?

Quisiera que todos estos frutos contribuyeran a otros..

Tambien es posible decir:

No me preocupo de todo eso. Esto me deja completamente indiferente. Es una decision que cada uno toma individualmente, pero la ultima opción resultaria en un tipo de sofoco u obesidad espiritual.

Luego las Jerarquías ofrecen a las almas que descienden hacia la Tierra lo que se conoce como el símbolo de la pelota dorada (cuento de la princesa y la rana / Grimm) es decir, el núcleo espiritual del ser humano en su perfección tal como será a finales de la evolución. En un segundo tiempo les presentan una vista preliminar de la implementación óptima de que podría

ser su vida futura en la Tierra. Se la muestran en imágenes como si fuera un modelo moral.

Finalmente los no nacidos reciben su bolsa de deberes personales, su trabajo por su karma.

Todas estas almas se sienten atraídos por los colores luminosos en el aura de la Tierra, que resultan de lo que han vivido los hombres. Pero, cuanto más se acercan al mundo, mas se dan cuenta de la situación concreta en la que van a llegar, lo que a veces puede darles un susto. Además, en nuestra época se manifiesta un problema mayor: hay como una capa de oscuridad rodeando la Tierra comparable con la polución que está dejando la navegación astronómica en nuestra atmosfera. La actitud y los pensamientos materialistas de los difuntos influyen mucho y tiñen esta capa terrestre que se queda opaca. Una vida completamente sin espíritu forma una esfera pesada para los que

bajan hacia nosotros y asusta a estos últimos. Por eso tenemos que crear ventanas luminosas de manera que puedan percibir que en nuestra Tierra también hay lo que están buscando, es decir, lo bonito, lo bueno y lo verdadero. Es precisamente esa la tarea que se proponen los grupos Sofía. Las capas tenebrosas rodeando la Tierra causan dolores a los no nacidos. Las ventanas luminosas les consuelan y les fortalecen.

Una nueva manera de concebir la vida es necesaria, una manera viva y creativa, según el modelo del Arcángel Miguel.

Si nuestra cultura no logra tener en mente a los que bajan a nuestro mundo terrestre, se volverá bárbara a principios del tercer milenio, dijo R. Steiner.

**Jeanne Mejis**

## Sermón Mateo 22,12

**Amigo, ¿cómo has entrado aquí, sin estar vestido de boda? Más él enmudeció.**

Cuando un niño entra en la casa después de jugar con sus amigos, inevitablemente tendrá que confrontarse con la pregunta: "¿Cómo has entrado aquí en ese estado? Barro en los zapatos! Un tajo en los pantalones!" Pero el niño seguramente no quedará callado, sino que relatará acerca de sus aventuras - y en consecuencia se verá que tanto el barro como la rotura han sido inevitables.

Cuando nosotros nos confrontamos con semejante pregunta - viniendo de afuera o desde adentro: "¿Cómo has entrado así aquí?", son momentos de mayor seriedad. Entonces tendremos que ver qué relación tenemos nosotros en la vida con lo Bueno o lo Malo, con nuestras fortalezas o debilidades. Y hemos de aprender a no callar ante la pregunta, sino encontrar palabras que describan claramente nuestra posición. Pues de ahí surgirán los pasos necesarios para el camino - tanto en lo grande como en lo pequeño.

La pregunta: "Amigo, ¿cómo has entrado así aquí?" nos exige una respuesta. Pues ésta es la que prepara nuestro corazón para la luz y nos ayuda a reconocer el gesto de la mano de Micael, señalando al Hombre: "sígueme"!

**Engelbert Fischer**

Sacerdote en Graz, Austria

## Señales junto al camino

**Dag Hammarskjöld**

A menudo el precio del esfuerzo por cumplir con el deber en la vida, son injurias; y la profunda degradación, en el fondo, es la mayor elevación que el hombre es capaz de realizar.

Lo que debe ocurrir, que ocurra. En los límites del deber eres invulnerable. Quien es desafiado por el destino, no se indigna por las condiciones que le son impuestas.

## Resonancias del congreso internacional "Jugando Con Fuego"

El encuentro Playing With Fire, Jugando Con Fuego, caló hondo en muchos de nosotros, haciéndonos replantearnos cosas de nuestro presente. Cuando comentábamos entre todos las charlas o talleres del día, parecía por momentos que cada uno había ido a una distinta por las cosas que quedaban resonando. En la noche de Pentecostés, que a pesar de que algunos no teníamos ni idea que eso se avecinaba, sufrimos y tuvimos preguntas y afirmaciones enormes que nacieron en el debate interior nocturno de cada uno. Por suerte al otro día alguien nos contó que había sido Pentecostés, sino era una casualidad enorme!

**Rocío Ferrera**

Grupo de Jóvenes de Buenos Aires.

## ¡Esto es Pentecostés!

"Para escribir este recuerdo de lo que fue el encuentro en Holanda, quise buscar el poema del León Felipe que habla sobre el fuego, pero no me acordaba como se llamaba; cuando lo encontré me di cuenta que era sumamente oportuno para acompañar este texto.

Muchos de los jóvenes de Argentina (y éramos muchos, 85), así que diría unos 10 por lo menos, tuvimos fiebre. Era una fiebre que no te dejaba seguir haciendo todos los increíbles talleres que hubo,

### Cristo

Viniste a glorificar las lágrimas...  
no a enjugarlas.  
Viniste a abrir las heridas...  
no a cerrarlas.  
Viniste a encender las hogueras...  
no a apagarlas.

Viniste a decir:  
¡Qué corran el llanto,  
la sangre  
y el fuego...  
como el agua!

**León Felipe**

o ir a las muchísimas charlas o participar de los diferentes actos de consagración (en diferentes idiomas)... era una fiebre que te obligaba a ser espectador, a quedarte durmiendo en la carpa de cartón y escuchar cómo los jóvenes holandeses entonaban sus voces para despertarnos a las 7 de la mañana, te obligaba a ser oyente de una charla, de un taller, de un acto. Y por más que esto parezca bastante aburrido y monótono se pueden recoger las experiencias más lindas cuando uno escucha en vez de hablar.

La que recuerdo con mayor fuerza fue, una vez que estaba por empezar una charla y estaban todos los "adultos" (porque no estaban denominados como jóvenes) sentados en el salón más grande del predio. Yo como estaba enferma no había ido con los "jóvenes" a hacer talleres ni tampoco sabía qué estaban haciendo. Entonces

## COMUNIDÁNDONOS

me senté también en la sala mirando para adelante. En ese momento tenía puesto un saco y la campera y, por más que mi percepción térmica estaba distorsionada por la fiebre, el resto de la personas también estaba abrigada, era un día primaveral fresco. En ese momento comenzaron a entrar los jóvenes a la sala y siguiendo las directivas del maestro de coro se pusieron alrededor de nosotros formando una ronda gigante que nos abarcaba. Nos quedamos en silencio.

Y de pronto empezaron a sonar las sopranos, los contraltos, los tenores, los bajos (se podían distinguir todas las voces, por más que no estuvieran separadas por sectores). En ese momento me di cuenta que todos los que estábamos ahí, estábamos juntos.

Todos disfrutábamos la música, todos esperábamos develar un misterio más del ser humano, todos buscábamos cada uno a su manera vivir a Cristo, de alguna forma adentro nuestro brillaba el mismo ideal. En ese momento pensé: ¡Esto es Pentecostés!

Los jóvenes terminaron de cantar y se retiraron; y en la sala ya no hacía frío.”

**Julia Claude**

Grupo de jóvenes de Buenos Aires.

## Comunidad con Él

“Llegué al congreso sin saber mucho con que me iba a encontrar. Desde el primer momento se respiraba un aire de excitación.

Terminó siendo todo disfrute, no sólo increíbles charlas, de esas que te dejan boquiabierto y reflexionando filosóficamente sino también los jóvenes; había gente de todos lados del mundo, desde Japón y Australia hasta Perú.

En los encuentros con ellos me sorprendió cuan afines podía sentirlos, que pensáramos y tuviéramos los mismos principios viviendo vidas tan distintas y distantes.

Me asombré con la ida y vuelta. Sentí esperanza, que hay mucha gente que quiere cambiar las cosas y con una nueva conciencia. La que el mundo necesita y la cual está esparcida por Él.”

**F. M.**

Grupo de Jóvenes de Buenos Aires.

## Tatiana Unda y la Comunidad de Cristianos en Chile

La Comunidad de Cristianos en Chile está formada hoy por un grupo de miembros y amigos, recibimos visitas de sacerdotes de Buenos Aires varias veces al año, y tenemos “nuestra casa” a los pies de la bella Cordillera de los Andes, en una localidad llamada Peñalolén dentro del gran Santiago.



## COMUNIDÁNDONOS

Llevamos 53 años de larga historia, en la cual existieron distintos impulsos que buscaban traer algo de la sustancia de la Comunidad a nuestro país, hasta que una mujer con su voluntad, convicción y fuerza plantó una semilla que dio raíces firmes para crecer hasta lo que somos hoy... ella es Tatiana Unda, un miembro muy querida por todos, la cual cruzó el umbral de la muerte el 8 de junio de este año.

En 1964 se celebró el primer sacramento en Chile, un matrimonio en la ciudad de Temuco (sur de Chile), de una pareja alemana que hoy reside en Brasil. Casi por 20 años este primer impulso quedó dormido, cuando en 1980 surge de un gran grupo de personas el interés por el sacramento del bautizo para sus hijos. Por un espacio de 11 años con visitas sacerdotales en intervalos de 1 a 3 años cada una, se celebran 43 bautizos en Chile. Pero entre este grupo de adultos no existe la convicción de formar una Comunidad más amplia en nuestro país.



En 1999 nuestra querida Tatiana cruzó la cordillera para vivir por tres años en Buenos Aires con su esposo y dos hijos; el trabajo de su esposo los llevaba allí. Antes de irse, su amiga Betsy le recomendó que fuera a conocer la Comunidad de Cristianos.....y el Acto de Consagración del Hombre se hizo central en su vida. Al regresar a Santiago en el 2002 nació en Tatiana el anhelo de traer la Comunidad de Cristianos a Chile ante el deseo de mantener este pilar central en su vida, y junto a sus amigas Betsy y Gilda comenzaron a estudiar los libros de "Cristología", buscando construir paso a paso un espacio que pudiera albergar la Comunidad de Cristianos. En enero del 2003 viajaron a Buenos Aires por tres semanas donde asistieron diariamente al Acto de Consagración del Hombre y tuvieron encuentros hermosos con la sacerdote Gertrudis Loechner. En esta visita Tatiana se hace miembro...

De regreso, estas tres mujeres se ponen en contacto con dos miembros más, las cuales no conocían y que trabajaban en forma paralela, ellas son Consuelo y Paula. Luego de una linda celebración de Pentecostés todas juntas, preparan la primera visita de Pablo Corman, sacerdote de Lima, la cual fue en Septiembre del 2003. Se conocen, se acercan personas nuevas, hay preguntas de cómo seguir adelante.....todos estos encuentros tienen lugar en casa de Tatiana, donde esa vez y por todas las visitas futuras alojaría a Pablo, formando una estrecha relación con su entusiasta anfitriona. Fruto de esta primera visita comienza este pequeño grupo a reunirse una vez al mes en casa de Tatiana para ir acercándose a un trabajo en torno a los Evangelios.

En Agosto del 2004 vuelve Pablo y se celebran dos bautizos después de 13 años, y el vivenciar este sacramento impulsa a reunirse todos los domingos en torno al Evangelio, el Credo y el Padre Nuestro... y en una acogedora salita de paredes azules y grandes ventanales que dan a un bello jardín en la casa de Tatiana se va preparando un cobijo para el primer Acto de Consagración del Hombre en Chile. Hasta Abril del 2005 este es el espacio de la incipiente Comunidad, ya que en ese momento un centro médico antroposófico, YohananTerapéutes, acoge el impulso y los encuentros dominicales siguen en una sala de este lugar.

Llega la tercera visita de Pablo y se celebra el primer Acto de Consagración del Hombre en nuestro país... se cumple el anhelo de Tatiana y la historia sigue... pero esta mujer seguirá siendo hasta el final de su vida una figura central en la formación de la Comunidad de Cristianos en Chile, con su trabajo constante con propuestas renovadoras y creativas en pos de formar comunidad en lo religioso, con su búsqueda incansable de llevar una vida íntimamente ligada a los sacramentos, con su fuerte carácter y bondadoso corazón, con su alegría y su risa.

### Comunidad de Santiago

## Biografía Tatiana Unda

Tatiana nació el 13 de Octubre de 1958 y falleció a la edad de 58 años. Su madre, Dina Muñoz, se había casado dos años antes con Oscar Unda, joven abogado. Al año de casados nació su única hermana Marisol, al año siguiente Tatiana y un año más tarde falleció su padre, quedando huérfana. Desde entonces, vivió con su madre y hermana en la casa del abuelo materno, en el barrio Bellavista. A los siete años, Tatiana fue a la escuela de monjas del barrio – Escuela Teresiana Montecarmelo – donde también había estudiado su mamá. Del barrio Bellavista son algunos de sus mejores amigas y amigos, con los cuáles siguió viéndose toda la vida.

Tatiana estudió pedagogía básica en la Universidad Técnica del Estado y a los 21 años comenzó a trabajar de profesora en su primera escuela. Allí fue colega de mi madre....y una cosa llevó a la otra y después de un lindo “pololeo” (noviazgo) nos casamos cuando ella cumplió los 28. En su época de soltera, en plena dictadura militar, participó en la Zona – un movimiento de renovación pedagógica de izquierda- donde conoció a grandes amigas de toda la vida.

Su quinto septenio fue muy potente: tuvo a sus dos hijos, Vicente y Benjamín; trabajando en el Colegio Saint George, en Pascua de Resurrección, recuperó su fe y tuvo su época de gran rezadora del Oficio Divino; conoció la Pedagogía Waldorf y estudió Antroposofía; entrando a los 35 años se hizo cargo de su sobrina Tatiana, porque su tía Estrella había fallecido tempranamente y así Tati chica vivió con nosotros desde entonces.

El año '99 partimos a Buenos Aires, donde conoció a la Comunidad de Cristianos...y los misterios de los cuentos de hadas. Trabajó en las villas miseria, se hizo de otras grandes amigas y cuando regresamos a Chile el año 2002 se propuso traer la Comunidad de Cristianos. Fueron los tiempos de los hijos en el Grange (escuela inglesa), de las visitas de Pablo Corman, de sus amigas de la Comunidad.

También fueron los tiempos de su formación en Análisis Existencial y de su trabajo en la ONG Granja Caracol, donde pudo volcarse a ayudar a los más desprotegidos... y a contarles cuentos. Pocos saben que con el auspicio del Colegio de Profesores formó a profesores en pedagogía del cuento de hadas y escribió un libro: es la escritora de la familia.

El año 2012 volvimos a Argentina y para ella fue difícil soltar su Comunidad de Cristianos y su Granja Caracol. En Buenos Aires recibimos el diagnóstico de su enfermedad y en estos últimos años la llevó en medio de grandes alegrías: Vice, Benja y Tati se titularon y encontraron sus parejas; hemos viajado por el mundo y pudo estar acompañada con el cariño de sus amigos y familia.

Tatiana pasó 58 años entre nosotros... Y pasó haciendo el bien

**Fernando Saiz**

8 de Junio de 2017

## Mi encuentro y recuerdo de Tatiana Unda

Esto no va a ser una biografía, tampoco va a ser algo tan objetivo. Les escribiré como la conocí y que impresiones ha dejado en mi alma. Pero tengo que confesar que, aunque siento su presencia tan palpable y tan cercana, no me ha sido fácil, no me es fácil escribir algo adecuado. Me disculpo de antemano por esta falta. Conocí a Tatiana hace más de 10 años atrás, cuando se me pidieron ir a Santiago para ver la posibilidad de comenzar de nuevo el trabajo de la Comunidad de Cristianos en Chile. En años anteriores hubo bastantes bautismos, pero por distintos motivos nunca llegó a concretarse algo más allá de estos bautismos. Así que los sacerdotes de Buenos Aires dejaron de visitar Santiago. En el año 2003 3 mujeres Chilenas, una de ellas fue Tatiana, que se hicieron miembros de la Comunidad fuera del país, llegaron de nuevo a Santiago y al mismo tiempo sin alguna coordinación, pidieron por separadas al rector de América del Sur que mande un sacerdote a Santiago. Este reinicio de visitas lo hice yo desde el 12 al 15 de setiembre del 2003. Me quedé hospedado en la casa de Tatiana con su familia. Allí por primera vez vivencí ésta clara alma, llena de luz, algo de auto duda, pero más que nada una energía, el entusiasmo y la perseverancia para lograr lo que tuvo como propuesta. En los años siguientes, pude hacer más visitas casi siempre hospedado en su

casa. Al comienzo las visitas fueron con charlas y más bautismos, pero con la insistencia de Tatiana, después de unos años se pudo arriesgar el comienzo de la celebración del Acto de Consagración del Hombre. Nunca dejó de sorprenderme su lado práctico-estético-social. La sentí no pocas veces como un sacerdote en civil. Aunque muchas personas ayudaron en llevar la Comunidad en adelante al, contribuir a través de los años su tiempo, los medios económicos necesarios, ideas y asistencia, no cabe duda alguna para mí que sin la presencia y los aportes en todo sentido de Tatiana, la Comunidad de Cristianos en Chile nunca hubiera llegado a dar los frutos que está dando ahora año tras año. Conocí a Tatiana como esposa de Fernando, madre de Vicente y Benjamín, maestra de niños en riesgo, amiga y confidente de muchas personas, más la conocí como luchadora, compañera y aliada del camino. Tampoco me cabe duda que desde su nueva óptica desde el mundo espiritual, ella seguirá apoyando a lo sumo este tierno impulso de la Comunidad de Cristianos en Chile. Incluso es de suponer que su intención, fidelidad y visión se profundizarán y se fortalecerán más ahora que nunca. Extrañaré mucho a mi amiga Tatiana, pero sabré buscarla y encontrar su cálido y sabio consejo en cualquier momento que sea necesario.

**Pablo Corman**

Sacerdote de la Comunidad de Lima  
paclim@gmail.com

Tapa: Inés Carballo, del grupo de "El año cristiano a través de los colores" - A cargo de Oscar Menéndez

### Revista Editada por la Comunidad de Cristianos de Lima

Parque El Ovalo de San Isidro 250, Lima 27 Perú.

La Revista se edita cuatro veces al año para cada festividad.

**Próxima edición:** Época de Navidad.

**Correo:** comunidandonos@gmail.com

**Nuestra página web:** [www.lacomunidaddecristianos.org](http://www.lacomunidaddecristianos.org)

### Corrección

Augusta Pérez

### Diseño

Marcela Ploetz

### Responsable de Edición

Chari Yi

### Corresponsales

#### Argentina

##### Buenos Aires

Telma Dave

##### Cordoba

Marcela Ploetz

##### Neuquén - Plottier

Roberto Gutiérrez

#### Colombia

##### Cali

Angela Tello

Javier Concha

#### Perú

##### Lima

Chari Yi

#### Brazil

##### Sao Paulo

Eliana Montel

Stella Turriani